

VERBALE DEL CONSIGLIO DIRETTIVO SISFA DEL 4 settembre 2023

Il giorno 4 settembre 2023, alle ore 12:00, ha inizio la seduta del Consiglio Direttivo SISFA presso l'*Osservatorio Astronomico di Padova*.

Sono presenti: Salvatore Esposito - Presidente, Ivana Gambaro, Adele La Rana, Roberto Lalli e Valeria Zanini - Consiglieri. Mauro Gargano e Flavia Marcacci sono impossibilitati alla partecipazione.

Si procede alla discussione dei punti all'ordine del giorno, di cui all'avviso di convocazione, nel seguente ordine:

Aggiornamento sui vari progetti avviati e su quelli da avviare (premio di Laurea; seminari mensili SISFA, Quaderni di Storia della Fisica, workshop sul bicentenario della nascita di Serpieri, ecc.);

Sottolineando che questo è l'ultimo anno di finanziamento del premio SISFA da parte del socio Gariboldi, il Presidente propone di sollecitare i soci in assemblea per contribuire a finanziare il premio negli anni futuri. il CD approva. Seminari mensili: il CD valuta molto positivo il lavoro fatto fino qui e rinnova l'invito agli attuali curatori di proseguire. Il primo numero del Quaderni di Storia della Fisica, curato dalla Sisfa, dovrebbe essere in uscita a breve; il secondo numero, dedicato a Paolo Brenni, è in fase di curatela; il terzo numero tratterà i temi del workshop su Serpieri in programma il prossimo novembre a Urbino, coordinato da Roberto Mantovani, il quale sollecita la partecipazione del CD alla giornata di studi.

Aggiornamento sulla pubblicazione degli atti di workshop e congressi SISFA;

Workshop 40 anni: Ivana Gambaro aggiorna sui problemi affrontati negli ultimi due anni, due contributi sono persi, ma per il resto il volume è quasi completo e potrebbe essere pubblicato per la fine dell'anno.

Scelta della casa editrice per la pubblicazione dei prossimi atti;

Idee per una nuova casa editrice, Salvatore Esposito propone di valutare la Springer, che però obbliga alla lingua inglese e forse a sostenere spese non secondarie; oppure FedOA

Press, casa editrice dell'Università di Napoli Federico II. Il CD propone di esplorare la disponibilità di questa seconda.

Collaborazione con i didattici della fisica, possibile iscrizione al GIREP e presentazione di un GIREP Thematic Group su storia e didattica della fisica; Rapporti con altre Società ed Enti, e con le istituzioni statali;

Buoni i rapporti.

Il Consiglio Direttivo SISFA sospende i suoi lavori alle ore 13:30.

Il Cd riprende la discussione alle ore 15:00; partecipano anche i consiglieri: Mauro Gargano, Flavia Marcacci e il tesoriere Lucio Fregonese.

Situazione economica: relazione del Tesoriere

Lucio Fregonese illustra il bilancio della società. Il CD discute le varie voci di consuntivo e previsione del bilancio. Il CD approva.

Rilancio delle attività SISFA e del sito web istituzionale;

Dopo la pausa estiva, riprenderanno i seminari mensili della società. Continua la pubblicazione della Newsletter Echos; La redazione valuterà la possibilità di includere altri soci per coordinare al meglio le scelte redazionali.

Donazione di epistolari e archivi alla SISFA;

Relativamente alle donazioni di documenti d'archivio di soci Sisfa, Salvatore Esposito comunica che con un accordo quadro con il Dipartimento di Fisica dell'Università di Napoli Federico II, quelli potranno essere ospitati in una sala messa a disposizione dal dipartimento. Il CD approva tale soluzione e ringrazia il direttore del Dipartimento.

Possibile lancio di un bollettino SISFA (proposta Giannetto);

Il CD discute la proposta e pensa di esplorare una possibile collaborazione con AISI per un giornale sulla storia della Fisica, Astronomia e Tecnologia. Salvatore Esposito ne parlerà con la Presidente dell'Associazione e con il proponente Enrico Giannetto.

Proposte per il congresso SISFA 2024;

Il CD si rimette a sollecitazioni che potranno arrivare dall'Assemblea dei soci.

Varie ed eventuali

Nulla

Il Consiglio Direttivo approva il verbale della seduta del 4 settembre 2023.

La seduta termina alle ore 17.10.

Il Segretario

Mauro Gargano

Il Presidente

Salvatore Esposito
